10. Найдите в каждой данной ниже строфе из стихотворений русских поэтов строку, в которой сбивается размер, подчеркните ее и рядом запишите исправленный вариант

1) *Чародейкою Зимою*
Стоит околдован лес.
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

2) *Покормите птиц зимой,*
Пусть со всех концов
Слетятся к вам, как домой,
Стайки на крыльцо.

3) *Ласточки пропали,*
А вчера зарей
Грачи все летали
Да, как сеть, мелькали
Вон над той горой...

4) *Вылетев из Африки в апреле,*
К берегам отеческой земли,
Летели длинным треугольником,
Утопая в небе, журавли.

11. Найдите соответствия между литературоведческими терминами и примерами

1. *Метафора*
2. *Антитеза*
3. *Сравнение*
4. *Гипербола*
5. *Эпитет*
6. *Олицетворение*
7. *Звукопись*
8. *Повтор*

А) Белеет парус одинокий
Б) Вечор, ты помнишь, вьюга злилась...
В) Пусть светит месяц – ночь темна
Г) В саду горит костер рябины красной
Д) В сто сорок солнц закат сиял
Е) То, как зверь, она завоет, то заплачет, как дитя
Ж) Не напрасно дули ветры, не напрасно шла гроза
З) В глуши шуршали камыши

1	2	3	4	5	6	7	8

12. Какие особенности народно-поэтического языка используются поэтом 19 века А.К. Толстым в качестве стилистических приемов в данном стихотворении? Дайте полный, аргументированный ответ

Уж ты нива моя, нивушка,
Не скосить тебя с маху единого,
Не связать тебя всю во единый сноп!
Уж вы думы мои, думушки,
Не стряхнуть вас разом с плеч долой,
Одной речью-то не высказать!

По тебе ль, нива, ветер разгуливал,
Гнул колосья твои до земли,
Зрелые зерна все разметывал!
Широко вы, думы, порассыпались...
Куда пала какая думушка,
Там всходила люта печаль-трава,
Вырастало горе горючее!

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ НА КУБОК имени Ю.А. ГАГАРИНА

МКС: 20 ЛЕТ В КОСМОСЕ 1998-2018

2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

КУБОК ГАГАРИНА олимпиада школьников

ЛИТЕРАТУРА

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭТАП

6 класс

Город/район _____ Школа _____ Класс _____

Фамилия _____ Имя _____

Персональная итоговая таблица (заполняется учителем – членом жюри 3 этапа)

Задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Сумма
Количество баллов													

_____ / _____
Подпись учителя ФИО учителя

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!

1. С каким из названных ниже лирических произведений соотносится цифровая ритмическая модель стихотворения? Ответ докажите графически. Укажите размер стихотворения, а также автора выбранного вами стихотворения

38 48
7 08 25
6 15 38
49 35

☐ *«Няне»* _____
☐ *«Парус»* _____
☐ *«Зимний вечер»* _____

2. Прочитайте *центон* – произведение, составленное из разных известных поэтических отрывков (цитат). Из каких произведений взяты строки в этом произведении? Кто их автор?

В июне, в самый зной, в полуденную пору,
Сыпучими песками в гору,
Из дальних странствий возвратясь,
По улицам слона водили,
Как видно, - напоказ, -
Известно, что слоны в диковинку у нас, -
Так за слоном толпы зевак ходили.
Какой-то Повар-грамотей
С поварни побежал своей,
Со всех дворов собак сбежалося с полсотни,
Как вдруг из подворотни
Проказница Мартышка,
Осел, Козел, да косолапый Мишка
Затеяли сыграть квартет.
Когда в товарищах согласья нет,
На лад их дело не пойдет,
И выйдет из него не дело, только мука,
Однажды Лебедь, Рак да Щука...

3. **В «Сказке о царе Салтане…» А.С. Пушкина есть такие строки:**

А ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой
Не хотят его пустить чудный остров навестить.

Кто такая *сватья баба*? Кем она приходится царю Салтану? В каком родстве она состоит с князем Гвидоном? Напишите также полное название этой сказки А.С. Пушкина

4. **Какое событие юности А.С. Пушкина связывает в единую логическую цепочку Г.Р. Державина – А.С. Пушкина – И.Е. Репина?** Объясните свой ответ

5. **Прочитайте данное ниже стихотворение А. Фета «Бабочка». Какие ключевые слова создают основной образ? Как вы думаете, почему строки стихотворения не равны по длине? Связано ли это с главным образом стихотворения?**

Ты прав. Одним воздушным очертаньем
Я так мила.
Весь бархат мой с его живым миганьем –
Лишь два крыла.
Не спрашивай: откуда появилась?
Куда спешу?
Здесь на цветок я легкий опустилась
И вот – дышу.
Надолго ли, без цели, без усилья,
Дышать хочу?
Вот-вот сейчас, сверкнув, раскину крылья
И улечу.

6. **Некоторые из поговорок, которые известны нам много лет, на самом деле были пословицами. Превратите поговорки в пословицы, записав полный вариант**

1) *Голод не тетка* _____
2) *Ума палата* _____
3) *Шито-крыто* _____
4) *Рыбак рыбака видит издалека* _____
5) *Не все коту Масленица* _____
6) *На чужой каравай рот не разевай* _____
7) *Дорога ложка к обеду* _____
8) *Лиха беда начало* _____

7. **О ком или о чем говорится в данных ниже строках? Напишите также название произведения и его автора**

1) *Вечно холодные, вечно голодные,*
Нет у вас родины, нет вам изгнания.
2) Идет, бредет сама собой.
3) *Утром в путь она умчалась рано,*
По лазури весело играя.
4) И вымолвить хочет: давай улетим!
5) *Положим, он знает лесные дорожки,*
Гарцует верхом, не боится воды,
Зато беспощадно едят его мошки,
Зато ему рано знакомы труды…
6.) …Оно
Соку спелого полно,
Так свежо и так душисто,
Так румяно-золотисто…
7) *Пройдет – словно солнце осветит!*
Посмотрит – рублем подарит!
8) Или дремлешь под жужжанье
Своего веретена.

8. **Кому принадлежат данные ниже слова? Как они характеризуют героев? Дайте полный ответ. Назовите произведение и автора.**

1) *Взрослые ничего не понимают сами, а для детей очень утомительно без конца им все объяснять и растолковывать.*
2) *Светильники надо беречь: порыв ветра может погасить их.*
3) *Ты посмотришь ночью на небо, а ведь там будет такая звезда, где я живу, где я смеюсь,- и ты услышишь, что все звезды смеются. У тебя будут звезды, которые умеют смеяться.*
4) *Ничего я тогда не понимал. Надо было судить не по словам, а по делам! Она дарила мне свой аромат, озаряла мою жизнь. Я не должен был бежать.*

9. **Узнайте стихотворение по рифмам. Запишите название и автора**

1) *Чудесный – прелестный, проснись – явись, взоры –Авроры* _____
2) *Отступали – ждали, старики – штыки, квартиры – командиры* _____
3) *Пору – гору, мороз – воз* _____
4) *Несмело – прогремело, поля – земля* _____